

**Dal 1 al 4 aprile la Fiera internazionale a Bologna**

# Ora basta con le principesse! Come cambiano i libri per ragazzi

**Mauretta Capuano**

**ROMA**

**D**ue nuovi padiglioni, 1.400 espositori da oltre 80 Paesi, un approfondimento speciale sulla cultura afroamericana e sulle donne nella letteratura per ragazzi: torna dal 1 al 4 aprile a Bologna la Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi che nella 56/a edizione avrà la Svizzera paese ospite d'onore.

Tanti i grandi autori e illustratori ospiti, da tutto il mondo, tra cui e coloratissimi volumi della serie "Piccoli Dinosauro", tradotta da Chiara Carminati, pubblicato da HarperCollins Italia che ha appena fatto il suo ingresso nell'editoria per bambini e ragazzi.

Il restyling del Quartiere fieristico vede nella 56/a edizione l'impiego dei padiglioni 29 e 30, completamente ricostruiti dopo un ambizioso lavoro di demolizione e riedificazione che ha visto 33.000 metri quadrati di superficie rifatta in 10 mesi, con un investimento di 45 milioni di euro.

Il progetto di riqualificazione del Quartiere fieristico, che raggiunge un investimento complessivo di 138 milioni di euro, dovrebbe concludersi en-

tro il 2024 arrivando a 270.000 metri quadrati di spazio espositivo.

Alle figure femminili autonome e determinate portate al centro dell'editoria per l'infanzia, dopo decenni di principesse, sarà dedicato l'incontro "Time is on their side. Women in Children's Books" con le scrittrici norvegese Marta Breen, le autrici ed editor Beatrice Masini, la giornalista Vichi de Marchi. Dagli Stati Uniti Susan Wood, dalla Spagna Isabel Sanchez Vegara e l'illustratrice Ana Albero, la critica letteraria russa Olga Maeots e l'editrice francese di Les petites moustaches Sophie Gallo-Selva, oltre alla consulente editoriale americana Gillian Engberg. Al mondo della letteratura e dell'illustrazione afroamericana è dedicato il convegno "Black Books Matter. African American Words and Co-

lors", organizzato dalla Bologna Children's Book Fair.

Mentre la scrittura a mano nei libri per l'infanzia, con fra gli altri protagonisti calligrafi di fama internazionale come Monica Dengo e Ewan Clayton, sarà al centro della conferenza dibattito "Handwriting in Children's Books".

Grande spazio, come è tradizione, al mondo dell'illustrazione con la grande Mostra degli illustratori con 76 artisti selezionati da 27 paesi e regioni, con le tavole disposte su piani orizzontali attorno ai quali sarà possibile passeggiare. L'illustrazione nazionale del Paese ospite d'onore sarà celebrata ne "L'ABC della Svizzera" con fil rouge l'alfabeto con le 26 lettere come i 26 cantoni svizzeri.

Spicca tra le grandi novità fra gli appuntamenti del Digital Media, la prima volta in fiera di TheKidsWantMobile, il più importante convegno al mondo per app developer, già sold out. Tra i premi, in collegamento diretto con la Fiera di Bologna, l'Astrid Lindgren Memorial Award, il cui vincitore, tra i 246 candidati di questa edizione, verrà annunciato il 2 aprile a Stoccolma.

**Ben 144 espositori  
provenienti  
da oltre 80 Paesi  
Ospite d'onore  
sarà la Svizzera**

