

SCAFFALE BASSO

di Rossana Sisti

È sempre interessante scoprire come pittori, scultori, scrittori o poeti hanno coltivato la propria arte già dall'infanzia. Questo albo illustrato ci racconta la biografia di Louise Bourgeoise (si pronuncia luisse burjuà), artista francese di fama mondiale, nata nel 1911, scomparsa nel 2010. Louise Bourgeoise ha sempre raccontato quanto sia stato importante per lei crescere nel laboratorio di restauro degli arazzi di famiglia. Qui, fin da bambina poteva osservare con attenzione e slancio sua madre riparare i tessuti consumati dal tempo, seguire i ricami, le mani abili che con ago e filo ricostruivano pezzi mancanti di stoffa come fa il ragno che pazientemente tesse e ripara la sua tela. Da sua madre, donna paziente e rassicurante, Louise ha imparato a conoscere forme, colori, tinture e stili dei tessuti e ad appassionarsene. Tanto che da adulta è stato naturale per lei realizzare con estro arazzi, sculture e figure, libri e altre creazioni con stoffe e altri materiali.

Famosissimi i suoi ragni d'acciaio e tessuti che non a caso ha chiamato "Maman". Con i testi brevi e poetici di Amy Nevesky accompagnati dalle splendide illustrazioni di Isabelle Arsenault (si pronuncia arsenò), **Ninnananna di stoffa. La vita tessuta di Louise Bourgeois** (Mondadori; 16 euro) racconta il legame profondo tra madre e figlia e un percorso artistico controcorrente e fuori dalle mode, segnato dall'infanzia. L'albo è stato premiato l'anno scorso alla Fiera del libro per ragazzi di Bologna come miglior libro d'arte. Dagli 11 anni.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

